

## مبادئ التعليم السهل

### كن صادقاً!

- مهمتك الأولى هي التأكد من وجود رابط واضح إلى "العمل". فكر في النتائج التي تحاول تحقيقها بدلاً من "احتياجات التدريب."
- اسأل نفسك: ما الذي يجب تغييره؟ كيف يمكن للتدريب تسهيل ذلك التغيير؟
- تأكد من أن تصميم التدريب يلبي النتائج (التغييرات) ذات الأهمية للمشاركين.
- كلما اقترب نشاط التعلم من مهمة الحياة الواقعية، زادت فائدة التعلم.

### شجع الإبداع وليس الاستهلاك!

- التعلم يتعلق بالإبداع، وليس باستهلاك المعلومات.
- اجعل التعلم "قائماً على الخبرة"، وليس مستنداً إلى العرض الجاف للمواد.
- كن مرشداً وليس حكيماً.
- الأشياء التي يتم تكوينها من قبل المتعلمين أنفسهم عادة ما تكون ذات مغزى وأكثر قابلية للتذكر من أي شيء تم تكوينه بواسطة المرشد.

### احترم الإبداع والتميز الشخصي!

- نظم التعلم بحيث تقدم مجموعة واسعة من أساليب التعلم.
- الإستراتيجية المثالية لتقدير الإبداع الفردي هي عن طريق تصميم الحالة الخاصة ذات المعنى للأفراد أو المجموعة التي ستختبرها.

### اجعلها غنية ومتعددة الحواس!

- الدماغ هو جهاز مركب. ويعمل على عدة مستويات في وقت واحد. ويقوم بمعالجة عالم من الحركة واللون والشكل والأصوات في وقت واحد. كذلك يقوم بمعالجة الشدة والطعم والروائح وأكثر. إنه يفضل الأنشطة الغنية ومتعددة النماذج.
- العروض الجافة ليست وسيلة متعددة الحواس، ونادراً ما تكون غنية.
- إخلق بيئة غنية، مليئة بالتنوع والاختيار.

### الحالة الذهنية هي كل شيء!

- الحالة الذهنية للمشاركين لها تأثير كبير على قدرتهم على التعلم.
- اجعل حالة التعلم مشابهة قدر الإمكان للحالة التي سيكون المشاركون فيها عندما يطبقون التعلم على أرض الواقع.
- ونام الأمور!
- إخلق بيئة مشجعة يتحول من خلالها التدريب (والتعلم) من عمل روتيني إلى مغامرة.
- الأنشطة والمرئيات تعمل على تحسين الحالة الذهنية التعليمية.

مجموعة أدوات المدرب: تقريب التعلم السهل إلى الواقع، كيمبرلي هير ولاري رينولدز.